20 Art in Motion 20

RHYTHM!

RHYTHM! RHYTHM! RHYTHM! RHYTHM! RHYTHM! RHYTHM! RHYTHM! RHYTHM! RHYTHM! RHYTHM!

Fristende 21.Feb.2020

CALL FOR POSTERS

REICHEN SIE IHR ABSTRACT JETZT EIN

Nehmen Sie teil am siebten internationalen und interdisziplinären Symposium *Art in Motion* in München, Deutschland, am 05. und 06. Juni 2020!
Tauschen Sie Ideen mit Gästen aus Australien, Belgien, Deutschland, Österreich, der Schweiz und den USA aus. Genießen Sie musikalische Aufführungen und nehmen Sie an Workshops teil, um Rhythmus als treibende Kraft in den darstellenden Künsten, der Biologie sowie in Trainingsstrategien und Lebenszyklen zu erforschen.
Die Poster Session ist ein wichtiger Bestandteil des Symposiums und findet am zweiten Konferenztag, Samstag, 06. Juni 2020, statt. Alle Teilnehmenden können Forschungsergebnisse betrachten und methodische Fragen stellen. Dadurch findet ein reger Austausch von Gedanken statt.
Möchten Sie Ihre aktuelle Forschung oder ein Projekt präsentieren, das mit dem Leitthema der Tagung – **RHYTHM!** – in Verbindung steht? Haben Sie innovative Ideen, die Musik, Tanz, Sport, Medizin und/oder Psychologie betreffen? Sie können das Posterformat nutzen, um die Ergebnisse Ihrer empirischen Forschungsprojekte zu präsentieren oder die praktische Anwendung von Lernmethoden oder Trainingsstrategien zu zeigen.
Nachwuchswissenschaftler/innen sind besonders willkommen. Für Sie kann die Postersession dazu dienen, Ihre ersten wissenschaftlichen Arbeiten einem internationalen Fachpublikum vorzustellen, Ihre wissenschaftlichen Arbeiten im internationalen Standard zu vergleichen, sich mit der Scientific-Community zu vernetzen und Koryphäen des Fachgebietes kennen zu lernen.
Wenn Sie Interessiert sind, an der Poster Session teilzunehmen, senden Sie uns bitte eine kurze Zusammenfassung (Abstract) Ihres Beitrags bis spätestens 31. Januar 2020. Die Abstracts werden im Peer-Review-Verfahren begutachtet. Sie bekommen bis März 2020 Bescheid, ob Ihr Beitrag zugelassen wird. Wenn Ihr Poster angenommen wird, nehmen Sie an beiden Konferenztagen mit reduzierten Gebühren teil und Ihr Abstract erscheint im Programmheft.
Wir freuen uns auf Ihr Abstract! Wenn Sie Fragen haben, schreiben Sie uns einfach eine E-Mail an poster@artinmotion2020.com.

Einreichen von Postern

- Zur Einreichung eines Posters loggen Sie sich nach erfolgreicher Registrierung unter "Meine Tagung - Login" ein. Die Teilnahmegebühr ist erst nach Annahme des Beitrags erforderlich.
- Wählen Sie nun den Navigationspunkt "Meine Tagung - Beitrag einreichen".
- Unter "Meine Tagung - Meine Beiträge" erhalten Sie dann eine Übersicht über die von Ihnen eingereichten Poster.
- Solange sich Ihr Poster noch nicht im Begutachtungsprozess befindet, haben Sie jederzeit die Möglichkeit Ihr Abstract noch zu verändern.

FOR DETAILS, PLEASE VISIT

www.artinmotion2020.com

HOCHSCHULE FÜR MUSIK UND THEATER MÜNCHEN